





47  
 scret-te jeu nes-se, qui sui vez les a mours, ne cro - yez pas

Figured bass notation: #4 6 #6 #4 6 #6 #

55  
 que la vieil les-se, con tre eux vous gar-de au -cun se -cours. Ne cro - yez

Figured bass notation: # 4 # 6 4 #4 6 6 # 7 #

62  
 pas, ne cro - yez pas que la vieil les-se, con tre eux vous gar-de au-cun se -cours. **Fin**

Figured bass notation: # 6 # # # 6 6 6 #

70  
 Ce-luy qu'A-

Figured bass notation: 5 #4 #6 6 6 5 6 4 6

78  
 mour en - trai - - ne, Dans son jeu ne prin - temps, Trai -

Figured bass notation: 6 # 6 6 # 3 5 6

86 ne tou - jours sa chai - - - - - ne,

93 Ju-squ'à ses der - niers ans.

101 Ce - luy qu'A - mour en - trai - - - - ne, dans son jeu - ne prin - temps,

109 Trai - - - - ne tou - jours sa chai - - - -

*D.S. al Fine*

115 ne, Ju-squ'à ses der - niers ans. *D.S. al Fine* In - di

Recit

Les beau - tez de Su-san-ne a-ni-ment leur au - da-ce, Ces o - di-eux a - mants o-sent se dé-cou-

vrir, Leur a - mour, joint à la me - na - ce, Veut l'ef - fra - yer ou l'at - ten - drir.

Air

Cé-

dez, il faut vous ren - dre, cé - dez, il faut vous ren - dre, À nos ar - dents dé - sirs; Pour-rez-

vous vous dé - fen - dre, pour-rez-vous vous dé - fen - dre, Des plus char - mants plai - sirs.

20

Cé - dez, il faut vous ren - dre, cé -

24

dez, il faut vous ren - dre, À nos ar - dents dé - sirs;

28

Pour - rez - vous vous dé - fen - dre, pour - rez - vous vous dé - fen - dre Des

32

plus char - mants plai - sirs, des plus char - mants plai - sirs.

**Fin**

37

Sou - la - gez no - tre pei - ne, sou - la - gez no - tre pei - ne, Ou

42

dés ce mê - me jour; Re - dou - tez u - ne hai - ne, É -

46

ga - le à no - tre a - mour. Sou -

50

la - gez no - tre pei - ne, sou - la - gez no - tre pei - ne, Ou

54

dés ce mê - me jour; Re - dou - tez u - ne hai - ne, re - dou - tez u - ne hai - ne, É -

59

ga - le à no - tre a - mour, é - ga - le à no - tre a - mour.

*D.C. al Fine*

Recit

Ils doi - vent l'ac - cu - ser d'u - ne ar - deur cri - mi - nel - le, Que la loy pu - nit de la

6 7 #6 #

mort; Pour vain - cre sa ver - tu re - bel - le, C'est de ce pi - ège a - droit que se sert leur transport.

6 [3] # 5 4 6 #

In - hu - mains, est - ce ain - si que vous pré - ten - dez

6 6 6 3

plai - - - re? Su - san - ne, quel pé - ril! hé - las! qu'al - lez - vous

6 6 6 7

fai - re? Vous ren - drez - vous à leur cour - roux, vous ren - drez - vous à leur cour - roux,

6 6 #6 6 #6 7



13

Pour é - vi - ter la mort, La mé - ri - te - rez - vous?

Récit mesuré

Non,

6

non, dit l'he - ro - i - ne con - stan - te, Vous pou - vez me fai - re pé - rir;

11

Mais s'il me faut mou - rir, Je mour - ray du moins,

16

je mour - ray du moins in - no - cen - - - te, Mais,

21

mais, si'il me faut mourir, Je mour - ray du

7 3 7 6 #6 #4 6 6 5

27

moins, je mour - ray du moins in - no - cen - - - te.

6 6 6 #9 6 6 4 #

Air

# 6 9 5 9 6 9 # 9 3

4

Que la mê - me ar - deur nous a - ni - me, Un coeur in - no - cent ne craint

6 5 4 #

6

rien; que la mê - me ar - deur nous a - ni - me, un coeur in - no - cent ne craint

6 # 6

8  
rien; un coeur, un coeur in-no-cent ne craint rien. Que la mê-me\_ar-deur nous a-

10  
ni - me, que la mê-me\_ar-deur nos a - ni - me, Un coeur in - no - cent ne craint

12  
rien, un coeur in - no - cent ne craint rien. Que la mê-me\_ar - deur, que la mê-me\_ar - deur nous a -

14  
ni - me, Un coeur in - no - cent ne craint rien, un coeur, in - no - cent ne craint

16  
rien, un coeur, un coeur in - no - cent ne craint rien.

18 **Fin**

Non, non, pour luy le jour n'est un bien Que quand il en jou - it sans

6 4 3 # 6 4 #6 6 #6 6

21 cri - me, que quand il en jou - it sans cri -

3 6 4 9 6 6 6 4 #

24 me. Non, non, non pour luy le jour n'est un

6 4 # 6 6 6 6 6

27 bien, Que quand il en jou - it sans cri - me, que quand il en jou - it

4 6 6 4 6 6 6 6 6

30 sans cri - me. *D.S. al Fine*

9 6 6 4 7 5 6

*D.S. al Fine*